

# سوبرمان

= البطل الجبار



العدد ٧٥

العدد

٥١٩

مترجم من سلسلة هيد





من منشورات  
دار المطبوعات المصورة



حياة



البرق



المفامرات المصورة

مجلة اسبوعية

تفرد عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز  
والمديرة المسؤولة

مديرة التحرير : نجاة جريديني

الخط : ناصر ماجد

المونتاج : ميشال جانيك

ش.م.ل.

لبنان : ٧٥ ق.ل - الجمهورية  
العربية السورية : ١٠٠ ق.س -  
العراق : ٧٠ فلسا - الاردن :  
٧٠ فلسا - المملكة العربية  
السعودية : ١٠٢٥ ريال -  
البحرين : ١٠٠ فلس - قطر :  
١ ريال - دبي وأبو ظبي : ١٠٥٠  
درهم - الكويت : ١٠٠ فلس -  
السودان : ٧٠ مليما - جمهورية  
مصر العربية : ٧٠ مليما - ليبيا :  
١٠ ق.ل - الجزائر : ٢ فرنك -  
تونس : ١٠٠ مليم - المغرب :  
٢ درهم \*

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -  
بيروت

تلفون : ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٦٦٦ -  
بيروت

تلفرافيا : سوبرمان

تباع في أرجاء العالم العربي





# سوبرمان

البطل الجبار

عند حافة نهر كبير يمر عبر غابات أمريكا الجنوبية تفارقت شخصتان جبارتان  
ثم فجأة توقفا عند القتال ...

نعم ...  
قوانا متعادلة  
يا سوبرمان  
فضلاً عن أنه  
لا أستطيع السيطرة  
عليه ...

وأنت لن تهزميني  
لأن قواي مستمدة  
من نباتات الكون  
المكثفة !!

يا الهي ...  
لو كنت  
رجلاً عادياً  
لقتلتني  
المخلوق !!

وفي الوقت ذاته كان رجل  
يذكر البريد للخروج من غواصة غريبة  
إنه يملك تفارقت قبضة الموت  
بالمجربة ...

كفى، لا تقاقله  
إنه ليس وحشاً  
بل بشرياً بريئاً !!

الوطواط ؟  
ماذا تفعل هنا ؟

فهل علمنا طاماً وأجه سوبرمان؟ والوطواط  
مختلفة أنواع المخلوقات الطبيعية وغير الطبيعية  
ولكنها يواجهان في هذه القصة مخلوقاً غريباً  
لا يهتوره العقل ...  
واليك قصة :

لا تسف

كلمة على ضريح





وبعد أنت سرور الرجل  
القصة الغريبة ...

هل صدقت هذه  
الرواية الخيالية؟ قصة  
رجل دخل السجن ...

... ثم تحول إلى مخلوق  
شاذ صدفة أثناء  
فراقه ...

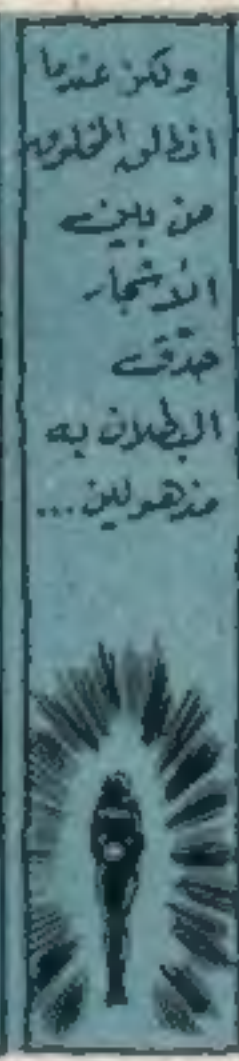


أكل ورق  
الأشجار ثم ...  
تحول إلى ...

عجيبًا !!

مدهش للغاية!

انظروا إلى باعجاب لأن  
المشهد هذا لن يطول!



وكبر عندما  
ازداد الخوف  
من بين  
الأشجار  
صدقت  
الجدلان به  
مذهولين ...



أنا لا أصدق  
هذا مجرم قبيح  
المنظر وقبيح  
القلب!

إسمعه ... اليس  
هذا بهانا كافيًا؟

ولكنه أنقذني من  
الموت وصراخه  
يدل على الألم  
ولا الفضب



وعلى مرأى من  
البطلين تحولت  
الفتاة الجميلة  
إلى مخلوق  
رهيب ...

عندما إلى مظهر  
المخيف لأن مفعول  
النبات مؤقت  
فقط!

أنا ذاهب لا نتقم  
من أعدائي!

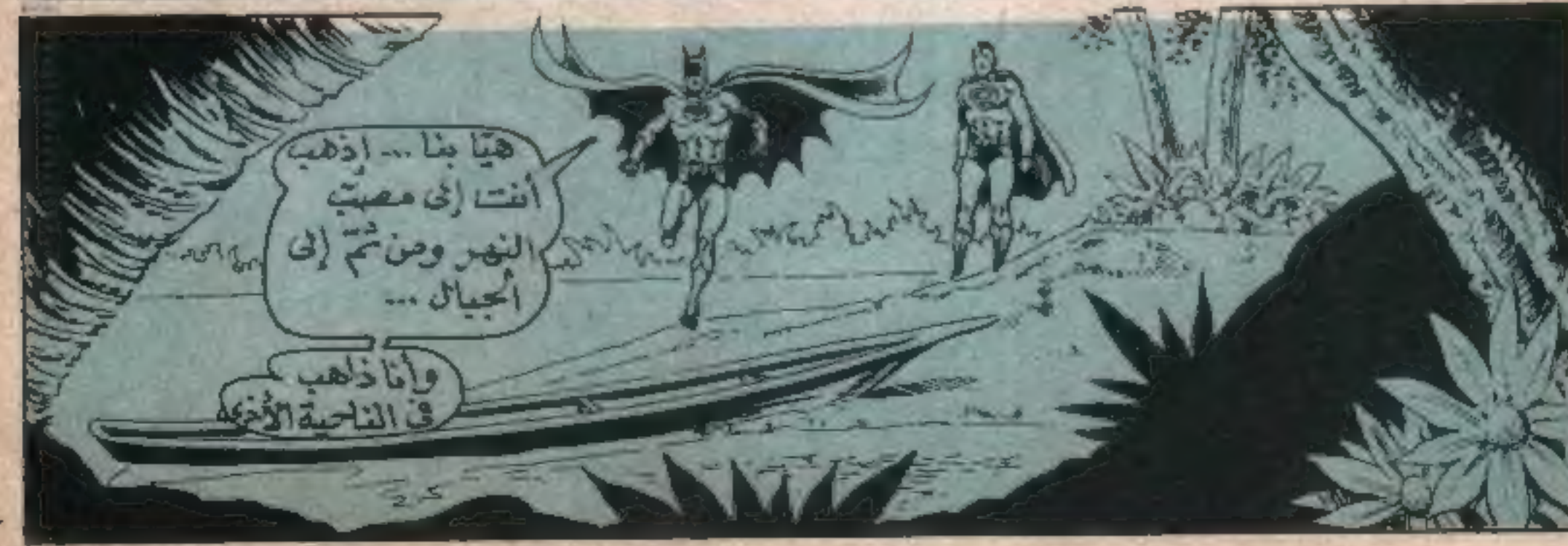
وداعًا!

وهنا انتهت قصتنا في المرة  
الماضية ... ومتابعي  
القصة الآن ...



الآن عرفت ما من كنت  
كارلوتا استبان فتاة لطيفة  
بريئة ضحية رجال أشرار!









أنا واثق أنه عثر على الفواصة !!

لم يستطع الوطواط "خداعي" لأنني شممت رائحة الديزل القديم على ثيابه!

ماذا يقصد الوطواط؟  
إنه يعرف تماماً أين مقر الفواصة...

كذبت على "سوبرمان" لأنه عنيد ولا يقدر مأساة "كارلوتا"...

سأتركه يبحث عن الفواصة بينما أحاول أنا إنقاذ المخلوق...



الصفقة باطلة أيها الجاهل لأن وجود الذهب غير شرعي!

الأرض لنا يا سيد "أرنستو" اشتريناها بالذهب الذي أعطانا إياه المخلوق

وفي اليوم التالي عند مصب النهر... وفي مزرعة "لاكياريا"...

ماريك إنها المجاني "بولينا"!



... وألا سأهدم فافيار هكذا!

كفى أيها الحقير!



كاد... لا نريد المنجم نريد العمل في الهواء الطلق...



نعم... وقتاً للقانون ستعود الأرض إلى أصحابها!  
ولكن أسمع لكم بالعيش في "فافيار" مقابل أجرة زهيدة من رواتب المنجم!

الستم كلكم أولادي؟











بعد ذلك اتجه "الولف" نحو العلبة  
من المنزل الكبير ...

ما هذه اللوحة الكبيرة؟

صورة "كارلوتا" في شخصية  
الفتى المتكرر والثانية هي  
"كارلوتا" الحقيقية... ما أجملها

كنت جميلة  
ألا توافق؟

في زاوية مظلمة جلس  
الشارع القبيح ...

نعم لماذا الحقني؟  
ألم أساعدك  
وظننت أنك فهمت  
مأساتي!

سبقتني  
إلى هنا؟

جئت لأقول  
إليك أن تنسى  
حقدك فإذا وجدت  
إلى شخصيتك  
الحقيقية ...

... باستطاعتك  
أن تبني  
حياتك  
من جديد!

حياتي  
انتهت ...  
يجب أن أثار

إذا قتلت أرنستو  
ستصبح مجرمًا  
وسيحكم  
عليك بالإعدام!

أنا أعدمت  
من مدة  
طويلة









وقضيت على الفأر  
والجاء دور الذئب

وقضيت  
الفرقة...



أيها الحرس...  
المخلوق يطاردني!

ولكن استطاع  
ارتفع "الشرير"  
أن يفادي  
المخلوق...

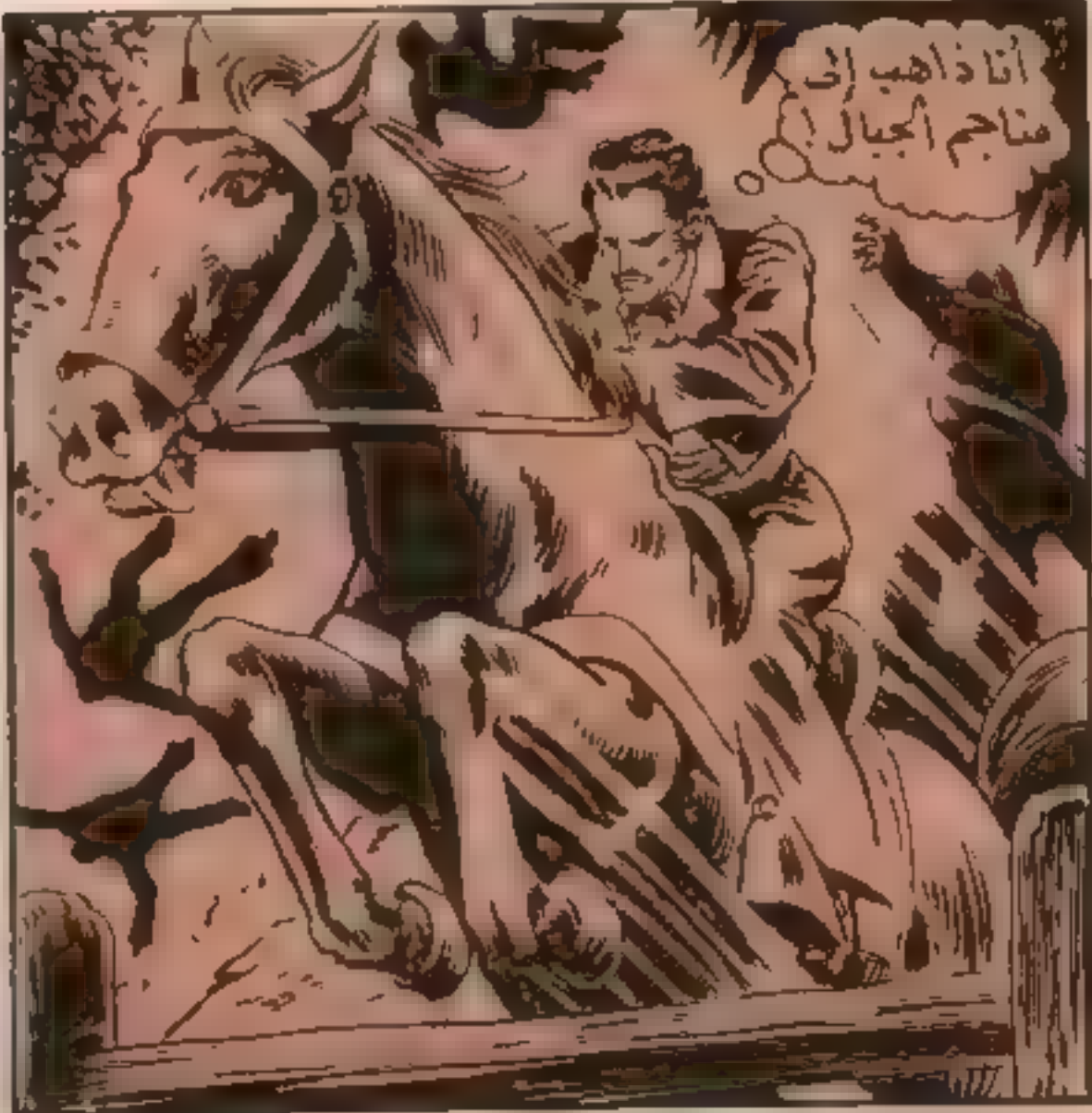


يا الهي... لا تقدر  
فيه الطقات؟



بعد قليل... بين الجبال...

لماذا يطاردني المخلوق؟ لماذا  
يكرهني؟ حصاني تعرق لشدة  
الارهاق!!



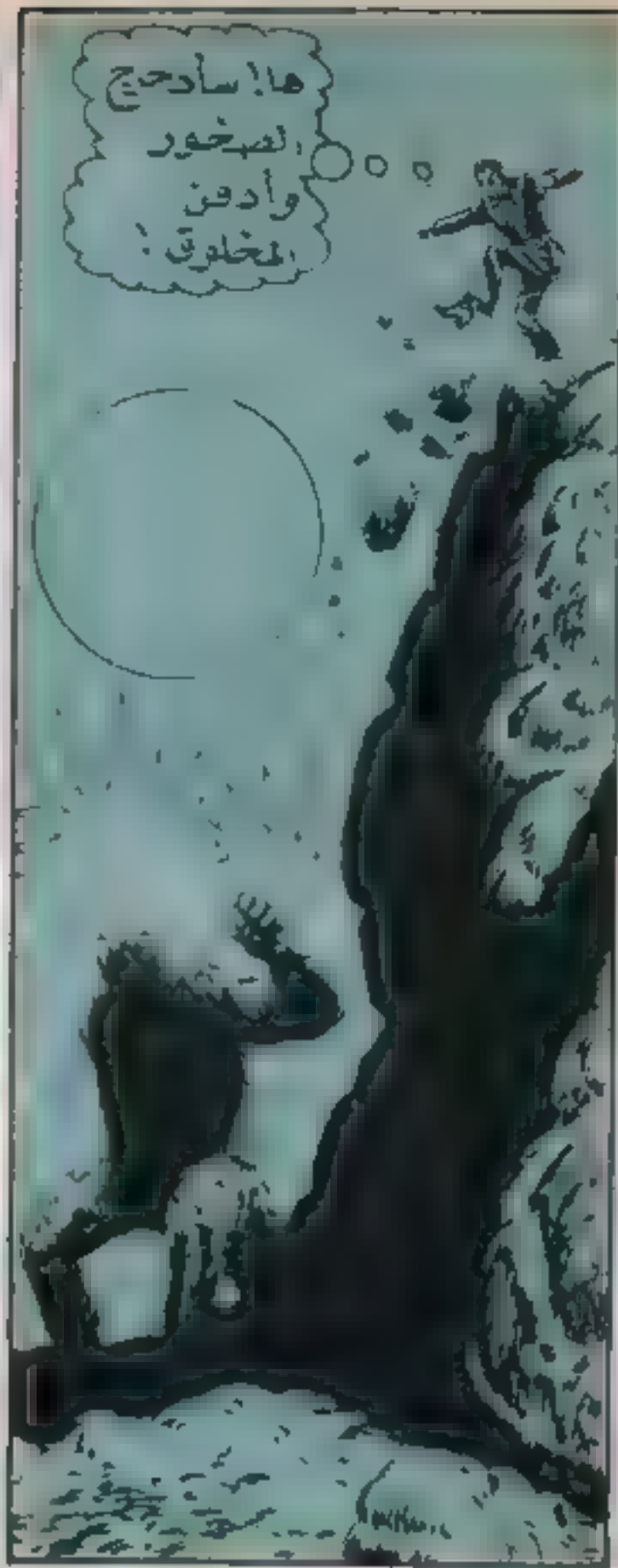
أنا ذاهب إلى  
مناجم الجبال!



بعد حين ... وصل  
الحيال فارسي آخر ...  
"الوطاط" ...



ها! سادحج  
الصحور  
وادي  
المخلوق!



ولكن فناء ... أثار سقوط  
الصحور ...

أه ...  
أه ...



سيدفن  
كلهما!

ابتعد أيها  
المخلوق!



وفي اللحظة التالية غمرت  
الصحور المستحقة الجميع  
وحملت الوطاط ...

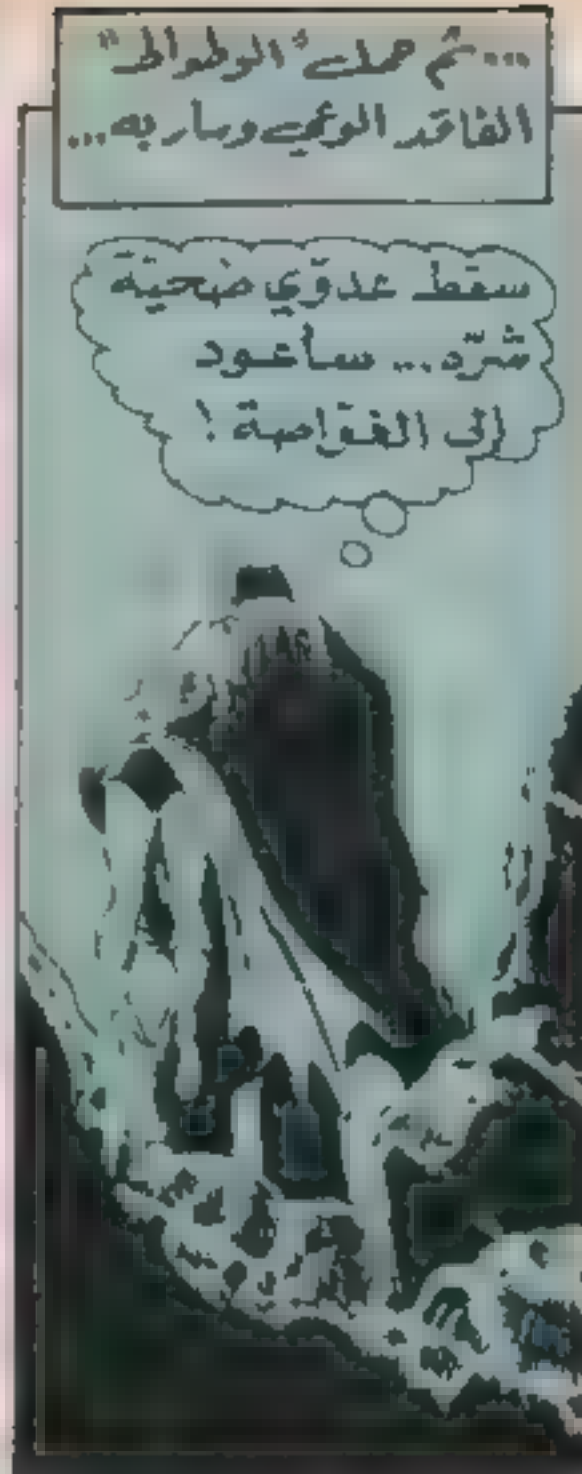
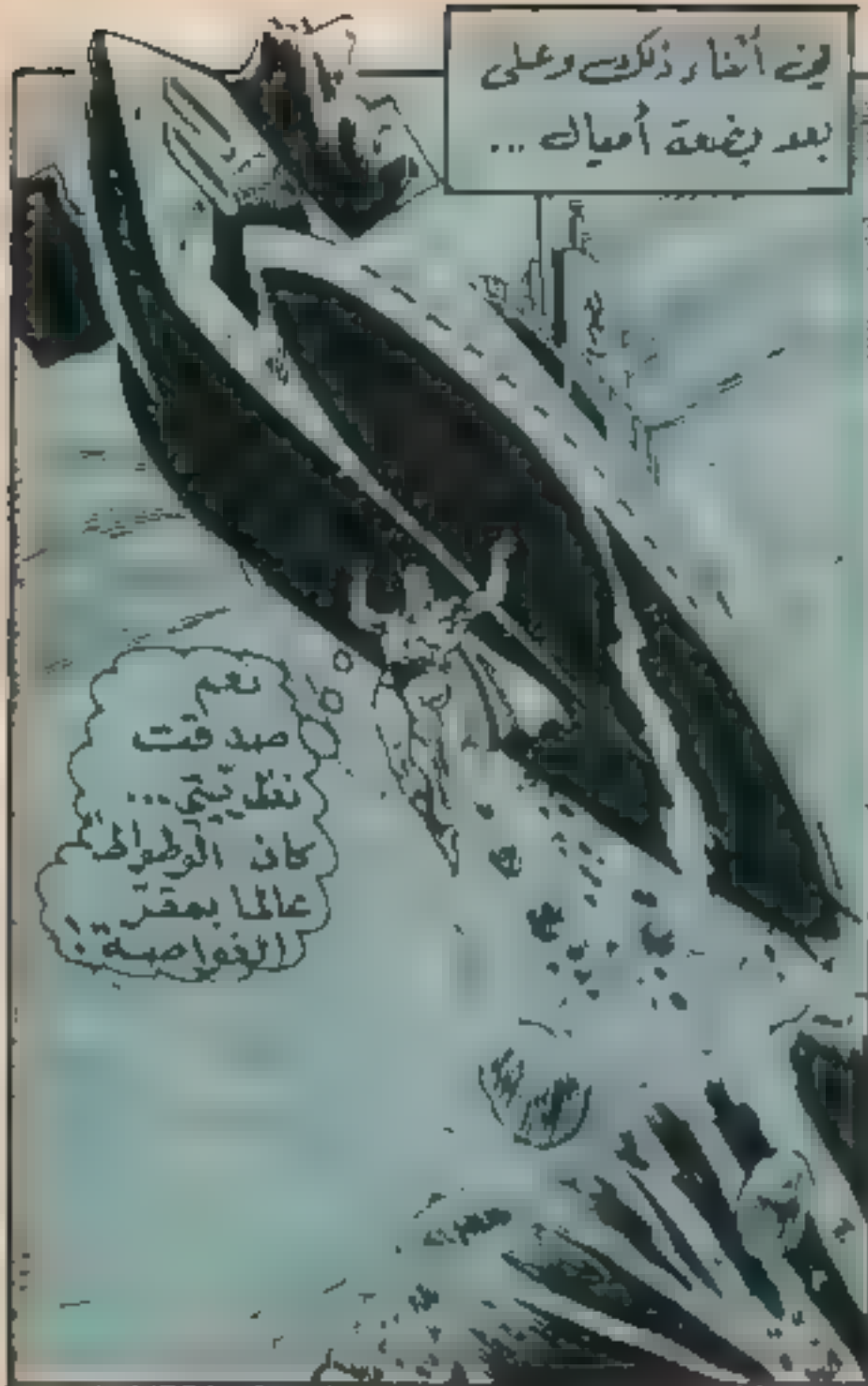




لينة أنفاز ذلك وعلى  
بعد بضعة أميال ...

... ثم حملت "الوطواط"  
الفاقد الوعي ومار به ...

بعد صحت طويلا ...  
انطلقت نخت من بين  
الحجارة المتركة ...



نعم  
صدق  
نظريتي ...  
كان الوطواط  
علما بمقد  
القواصة !

سقط عذوي ضحية  
شره ... سأعود  
إلى القواصة !

وقع الهجوم فجأة لدرجة أنه حتى  
"سوربان" أصيب بصدمة ...

لينة الجو ...

استمر "سوربان" بالظن  
والقواصة بين يديه ...



أه ، تحققت  
القواصة  
واللنز الموجود في

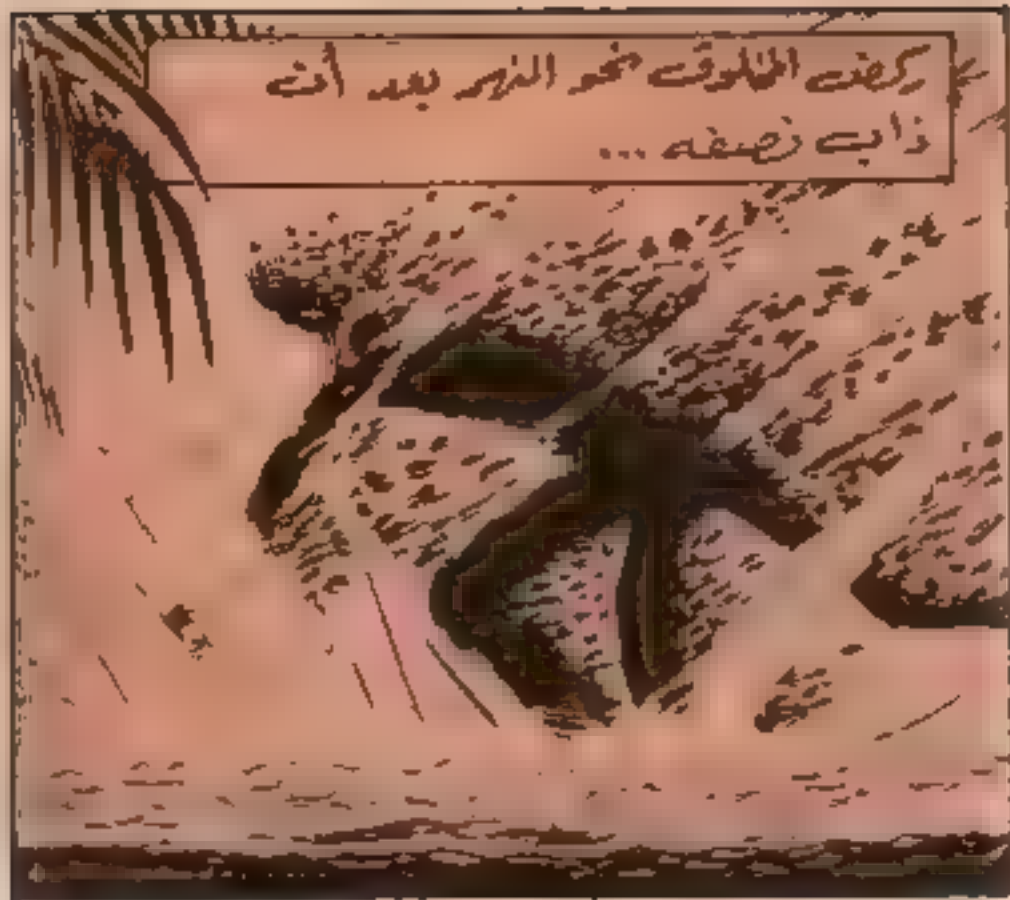
علمنا بواسطة الرادار  
بوجود قواصة  
غريبة في مياهنا ،  
فاستمرنا باطلاق  
القنابل !

هه ؟  
ما هذه  
القذائف ؟





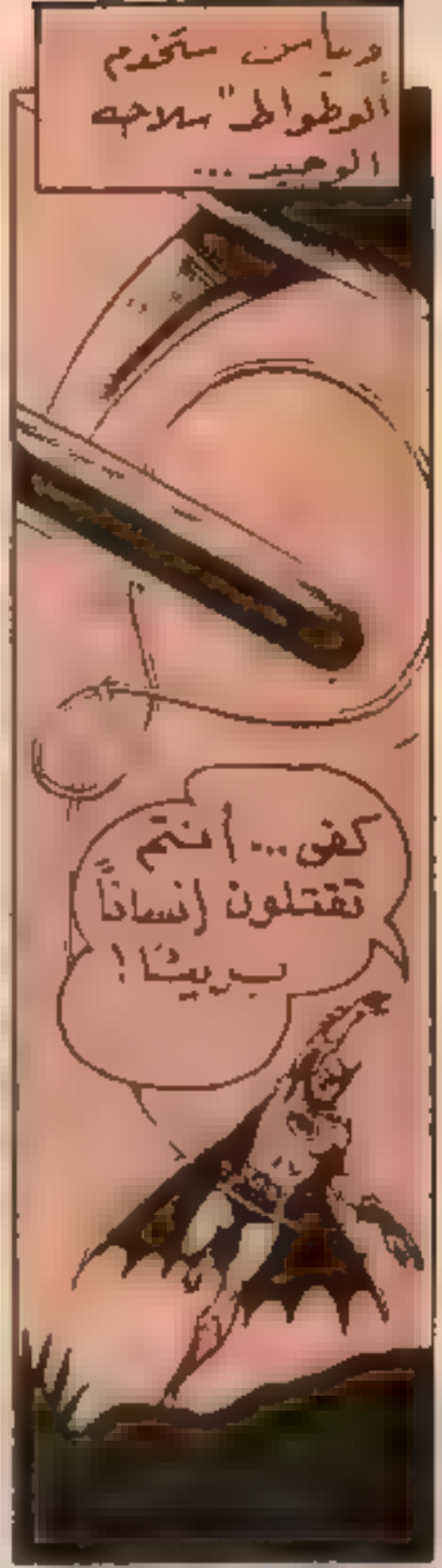




كففت المخلوق في جحر النمر بعد أن  
ذابت نصفه ...



لأنهم لا يسمعونني  
أو ربما يظنون  
أنني معتوه!



ربما من ستخدم  
الوطواط "ساحبه"  
الوحيد ...



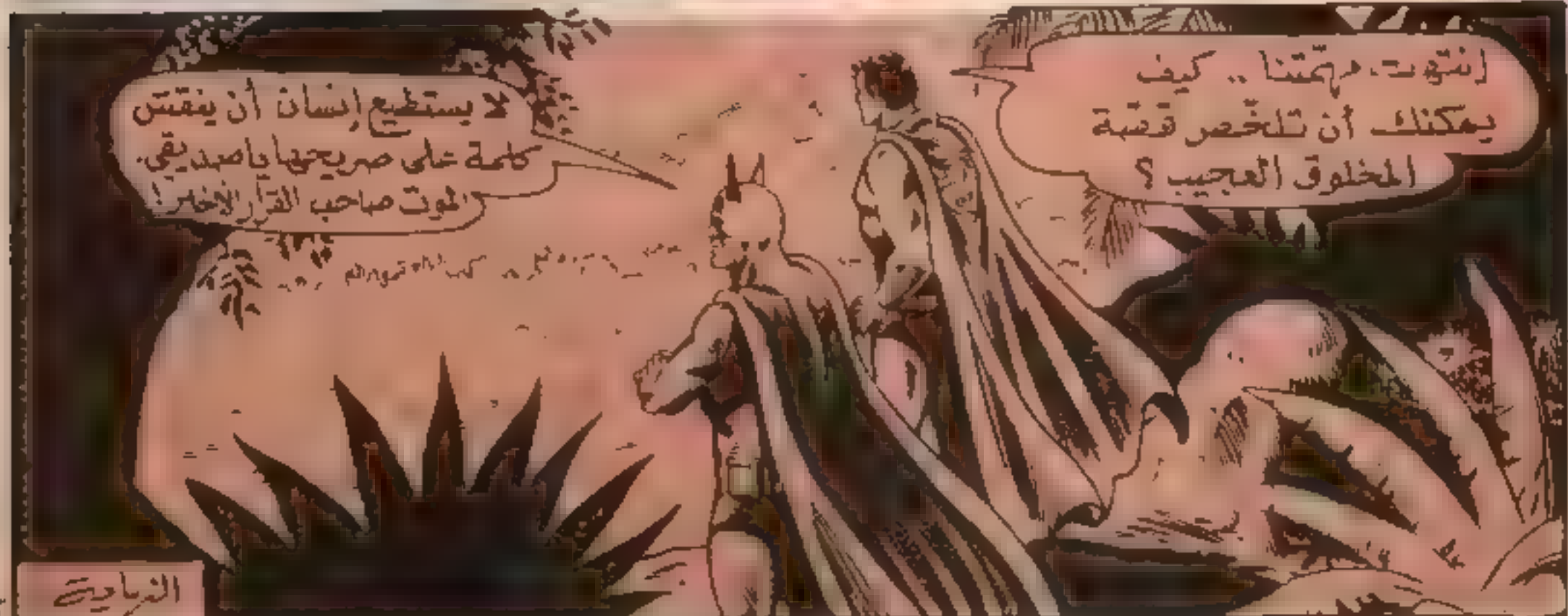
تم اختفى ... وذابه ... نراييا!

اختفى المخلوق...  
أو بالأحرى كارلوتا...  
للأسف



نعم والمفارقة  
والكنز أيضا!

على الأقل استفاد  
منه العمال  
المساكين ولو لمدة  
قصيرة!



لستوت، مهتمنا .. كيف  
يمكنك أن تلخص قصة  
المخلوق العجيب؟

لا يستطيع إنسان أن يفقد  
كل شيء على صريحها يا صديقي.  
الموت صاحب القرار الأخير!







# الزواج



- طاروت وهالة شقيقات
- عبده وعائدة شقيقان أيضاً
- نبيلة شقيقة ماجدة
- سمير شقيق مروان
- يوسف شقيق سامية
- وقد تزوجوا جميعهم .

- ماجدة تزوجت من شقيق زوجته عبده
- سامية تزوجت من شقيق زوجها مروان
- نبيلة = = = سمير
- هالة = = = زوجة عائدة
- عائدة = = = هالة
- طارق تزوج من شقيقة زوجته يوسف
- مروان = = = زوجة سامية
- عبده = = = ماجدة
- يوسف = = = زوجة طارق
- سمير = = = زوجة نبيلة
- من مَن تزوج كل واحد منهم ؟

١٠



# موناورال

## مُنْعَش - مُنْذِي - لَذِيذ

### جربوا موناوران بأنواعه الثلاثة



ليموناضة



بيري



كريب فروت

توتية افضل - توفير اكبر



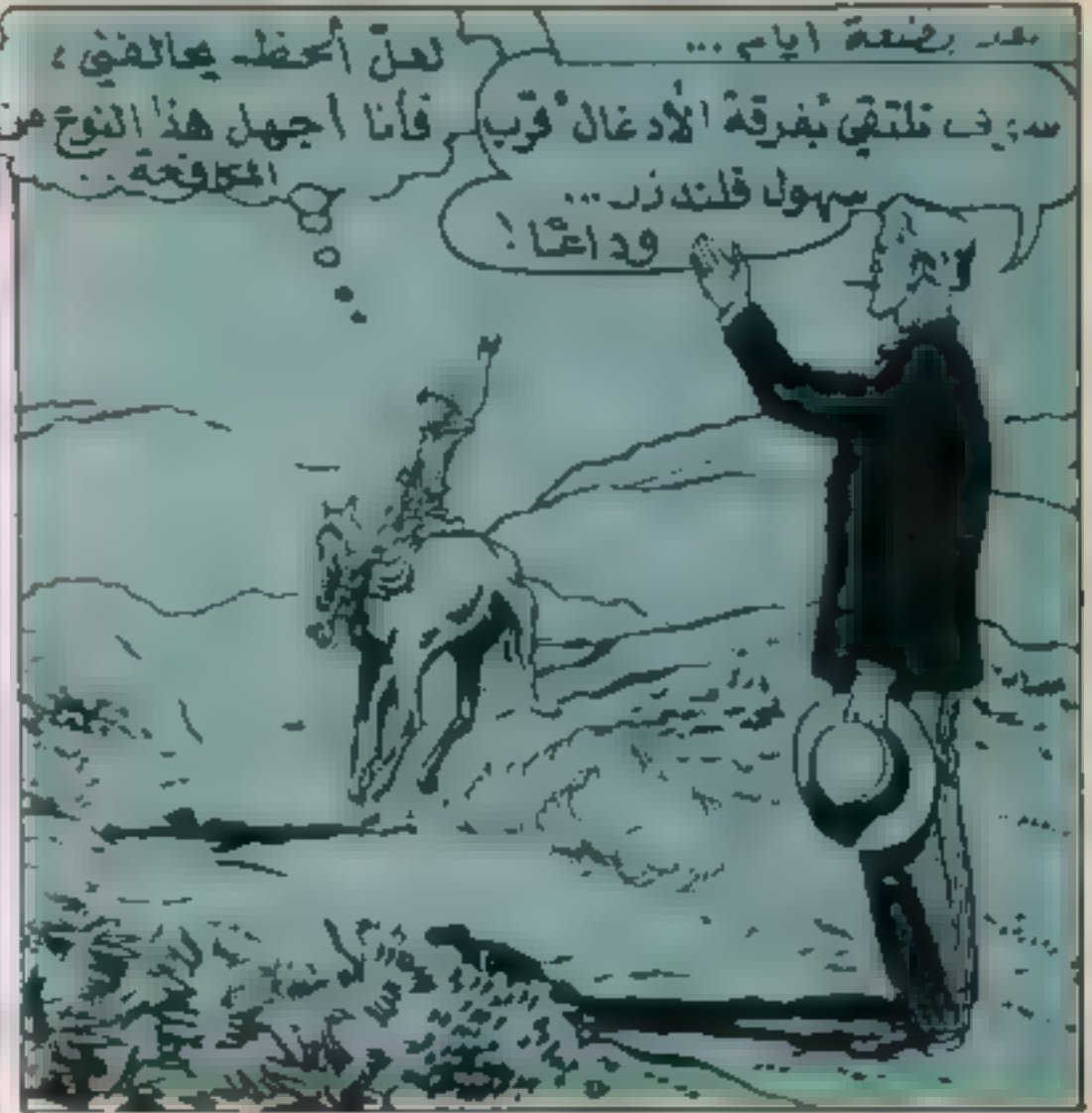
# سِرُّ الْأَهْرَامِ



اربعاً عن الطريق المؤدية إلى كنز الذهب وكنز الفضة.



فرقة الأدغال : ذهب جبال إلى استراليا للبحث عن المجرم الذي يذوق أوراق النقد وشاركته في لهذا البحث فرقة الأدغال .







نجاة ...

جاءت فرقة الأدغال، لنفتر  
إلى الجبال !

أه... هناك فرقة الأدغال  
الشهيرة ...



لنذهب إلى الكرم في  
أحوال !

أريد أن أذهب إلى كرم  
يقع جنوبي نهر  
شاربوت في  
القي نظرة  
عليه !



أشكرك، أظني بحاجة  
إليهم !

أنا الشاويش 'نيكي'، توقعت  
مجيئتك، وسأضع رجائي  
تحت تصرفك !



هناك الكرم، نعله المكان  
الذي تقصده !

إذا لم يكن مطلي  
فذاك من سوء حظي !



وفي الأيام التالية قطع 'جبال' صعدة تابعة برفقة رجال الفرقة ...

هنيئًا نصل  
يا 'نيكي' ؟

قريبًا سنصل !



بعد قليل...

تتهمني أن لدي صفائح لتزوير النقود؟؟  
ماذا تقصد؟ نحن لا نعرف سوى زراعة  
العنب!

لا تحاول خداعي يا بيرش، رأيتك  
في شقة هالوي عند وفاته، إن لك  
يداً في قضية التزوير!

لم أجد صفيحة  
واحدة في الكرم!

كان وجهه يسيل عرقاً  
ولكن ملامحته  
كانت جافة!!

آه.. فهمت.. لحظت شيئاً  
يتعلق بصلة بيرش عندما قابلته  
في شقة هالوي!

إنه الرجل المطلوب، ولكن مدفونة في مكان ما ولكن  
لم نجد البرهان أين نجدها في هذه  
السهول الواسعة!!

هل تقصد  
أنه يضع صلبة  
مستعارة كالمخيلين!

أطلقوا النار واقتلوه!

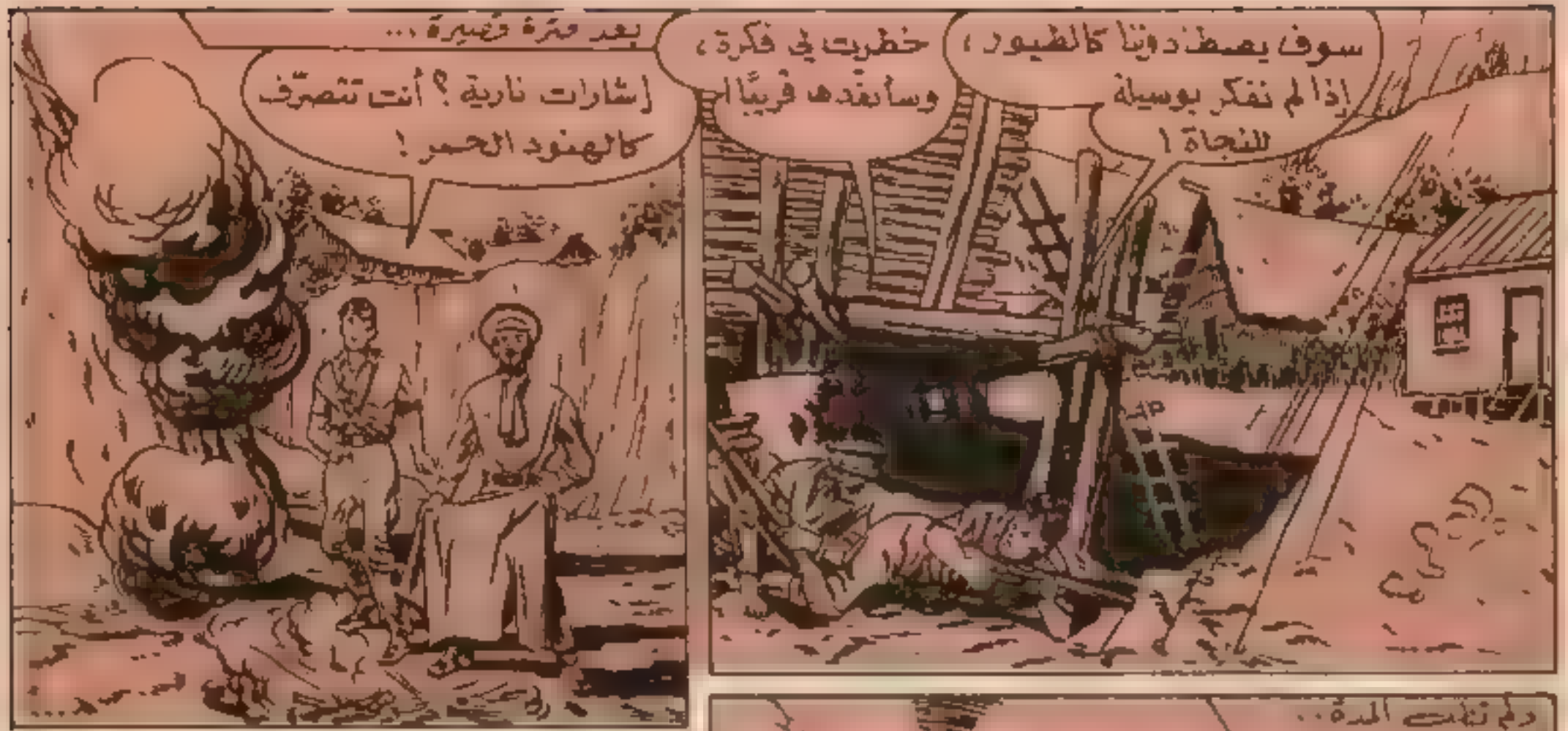
لنحتم... إن لديهم  
مدافع فوق الصخرة!

وفوراً غار الفرنسي إلى الخيم..

كما توقعت... أنت هالوي  
ولكننا لم نعرفك لأملك أحضيت  
شعرك الأحمر!

هالويدة  
معرفة الآن؟







# اختبار

	١. كم عددا مكعب يوجد في لبرد المكعب ؟
٢. كم عدد سكان ولاية بنغالور وبنغالور ؟	
	٣. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟
٤. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟	
	٥. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟
٦. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟	
	٧. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟
٨. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟	
	٩. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟
١٠. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟	
	١١. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟
١٢. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟	
	١٣. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟
١٤. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟	
	١٥. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟
١٦. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟	
	١٧. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟
١٨. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟	
	١٩. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟
٢٠. كم عدد مكعبات بنغالور في بنغالور ؟	



# معلوماتك

	<p>- من دكر في سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p> <p>سنة ١٩١٤ م - سنة ١٩١٤ م</p>
<p>• سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p> <p>سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p>	
	<p>- ما هي سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p>
<p>• سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p> <p>سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p>	
	<p>- ما هو عدد درجات في سنة ١٩١٤ م</p>
<p>• سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p> <p>سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p>	
	<p>- من هو الاميركي الذي حارب في سنة ١٩١٤ م</p>
<p>• سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p> <p>سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p>	
	<p>- ما اسم الدولة التي أعنت الحرب على اليابان بعد يومين فقط من ضرب مدينة « هيروشيما » بالقنبلة الذرية ؟</p>
<p>• سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p> <p>سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p>	
	<p>- ما هو عدد درجات في سنة ١٩١٤ م</p>
<p>• سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p> <p>سنة ١٩١٤ م في سنة ١٩١٤ م</p>	





## لُصُوصُ الْقَمَرِ

« — انظر يا بني .. القمر بطل الليلة من وراء الجبل .. لكنه في الليلة المقبلة سيظهر فوق التلة العالية المشرفة على قرينتنا في مثل هذه الساعة تقريبا .. »

وهنا سأل « كولان » متعجبا :

« — ولكن كيف استطعت يا أبت أن تعرف بأن القمر سيشرق من هناك وفي مثل هذا الوقت بالذات؟ .. »

« — لأن القمر في هذا الفصل من كل عام ، يتأخير في الظهور خمسا وأربعين دقيقة عن مواعده في الليلة السابقة .. وها قد مضت علي يا بني أربعون سنة وأنا أُرصد حركة القمر في السماء .. ومن الطبيعي أن أعرف كل التفاصيل حول هذا

كان يا ما كان .. كان في قديم الزمان فتیان اسم أحدهما « كولان » واسم الآخر « جيرار » يعيشان في كتف أهليهما مطمئنين .. غير أن القمر كان يشكل لهما هاجسا مقلقا .. الى أن قررا ذات يوم القبض على القمر وحمله الى قرينتهما لينيرها وحدها من القرى دون غيرها .. »

وفي الليلة التالية تزودا بسلة كبيرة وخرجا من القرية في هدوء سري دون أن يلاحظهما أحد .. ثم توجهوا الى التلة العالية المشرفة على قرينتهما لملاقاة القمر هناك ..

وكان والد « كولان » في الليلة السابقة ، ولعل هذا ما دفعهما الى المغامرة ، قد قال له :





### اعداد: سمير سليمان

احتضنتهما البرية بوحشتها وصمتها  
المزيعب، بدأ القلق يساور «جيرار»:  
— هل تعتقد بأن سلتك كافية يا

«كولان» ؟

— بالطبع .. هذه أكبر سلة

عندنا !

— وماذا سنعمل بالقمر عندما

سنستولي عليه ؟

— حسنا .. سأقول لك :

سنحمله الى الكنيسة ونعلقه في برج

القاقوس .. فلا ينير بعد ذلك الا

قريقتا وحدها .. نريده أن يكون لنا

نحن فقط !

.. وهكذا استمر «كولان»

و «جيرار» يتسامران ، حتى وصلا

الى قمة التلة المقصودة ..

الموضوع .. أليس كذلك ؟ ..

لم ينم «كولان» تلك الليلة نوما

هادئا .. وقضى وقتا طويلا يفكر

فيما سمعه من أبيه الى ان توصل

الى حل أرضاه ..

وكان أن التقى في اليوم التالي

بصديقه الحميم «جيرار» في

المدرسة وفاتحه بمشروعه المغامر ..

وعقدا العزم على الذهاب مع قدوم

الليل ، وانتظار طلوع القمر من فوق

التلة بناء على التوقيت الذي كان أبوه

قد ذكره أمامه ..

ولم يتردد «جيرار» بالموافقة على

كل شيء بحماسة .. لهذا كله خرج

الفتيان من قريتهما مع قدوم الليل

مزودين بسلة ضخمة .. ومنا أن



# نديم حليمي صديق سوبرمان

نحو... زانية...  
وقاديا سعيد.

ياي! يااي!

جاءت رفيقاتي كلهن،  
ما زال اهتمامهن  
بني شديدا!

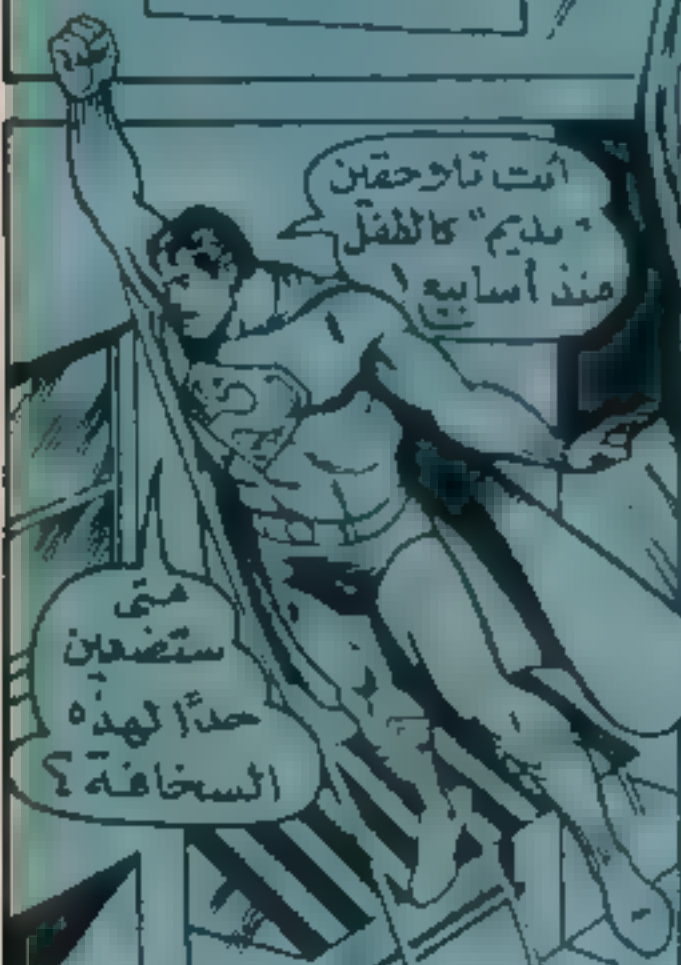
غير سيار سعيد



فلان  
عن  
القبر!

ما أسعد منظره... مفاجأة مارة ومفلة  
في فندقه فخ حيث اجتمعت حوله  
المجيدون التي كان "سيم" يافقون في  
الماضي... ولكن احذر يا نديم  
سوف يفكر بتهمة هذه الحفلة العسة

أنت تارحقان  
نديم كالطفل  
منذ أسابيع!



متى  
ستضيق  
هذا لهذه  
السخافة؟

قريباً  
يا سوبرمان...  
ولكنني لست  
مستعدة بعد

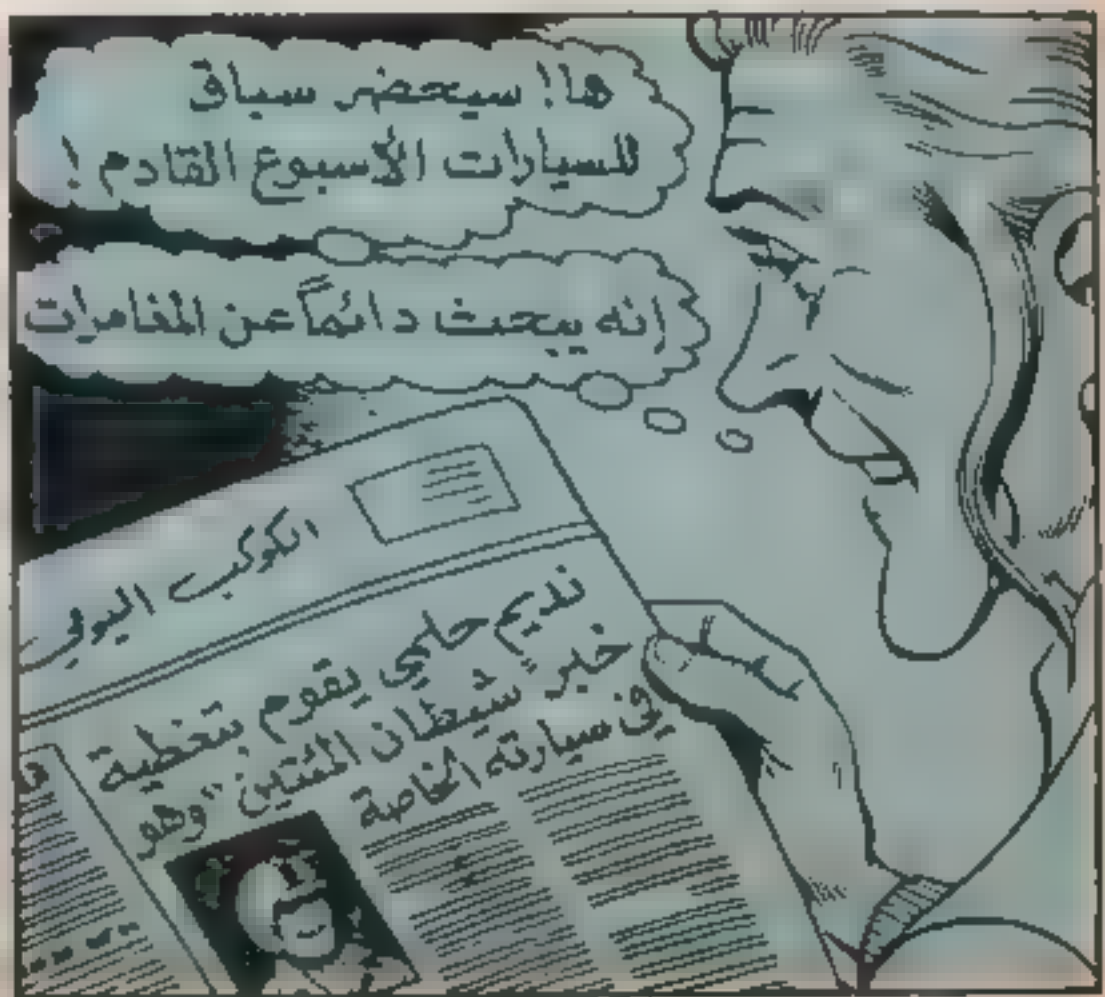
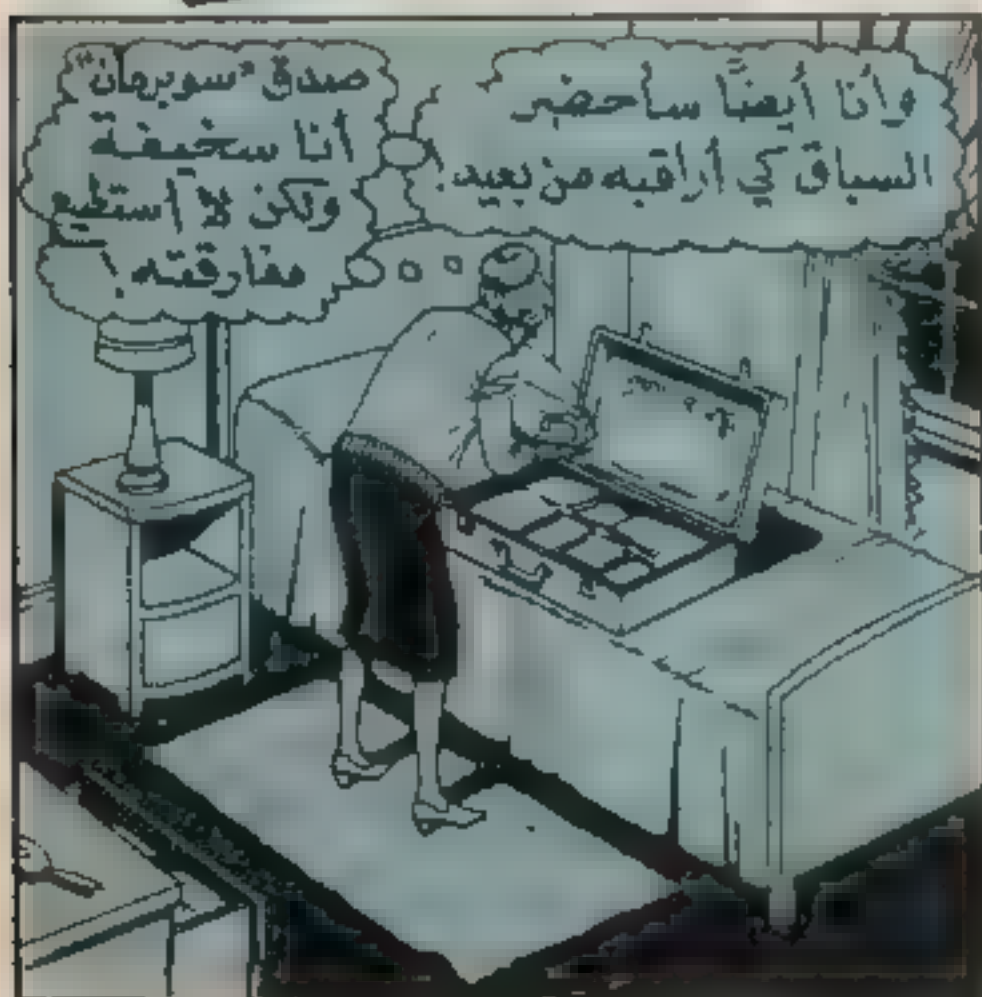
في أثناء ذلك، خارج الفندقه... التقي سوبرمان بشخص بالأس...



ما زلت تتأملين بالمعة

...وهناك الأميرة غانية...  
ودوريس الثرية... كم أحسدكم







لي اوسوع لثاني

وأنا سأسير خلف السيارات في السيارة  
التي صممتها ولتقط  
الصورة!

سيارات الحبيب والدراجات  
والشاحنات الصغيرة ستتخط  
كلها قبل نهاية السباق!

إن شيطان الشين  
مسلك وعرجة!



وبدأت الحادثة تقع ...



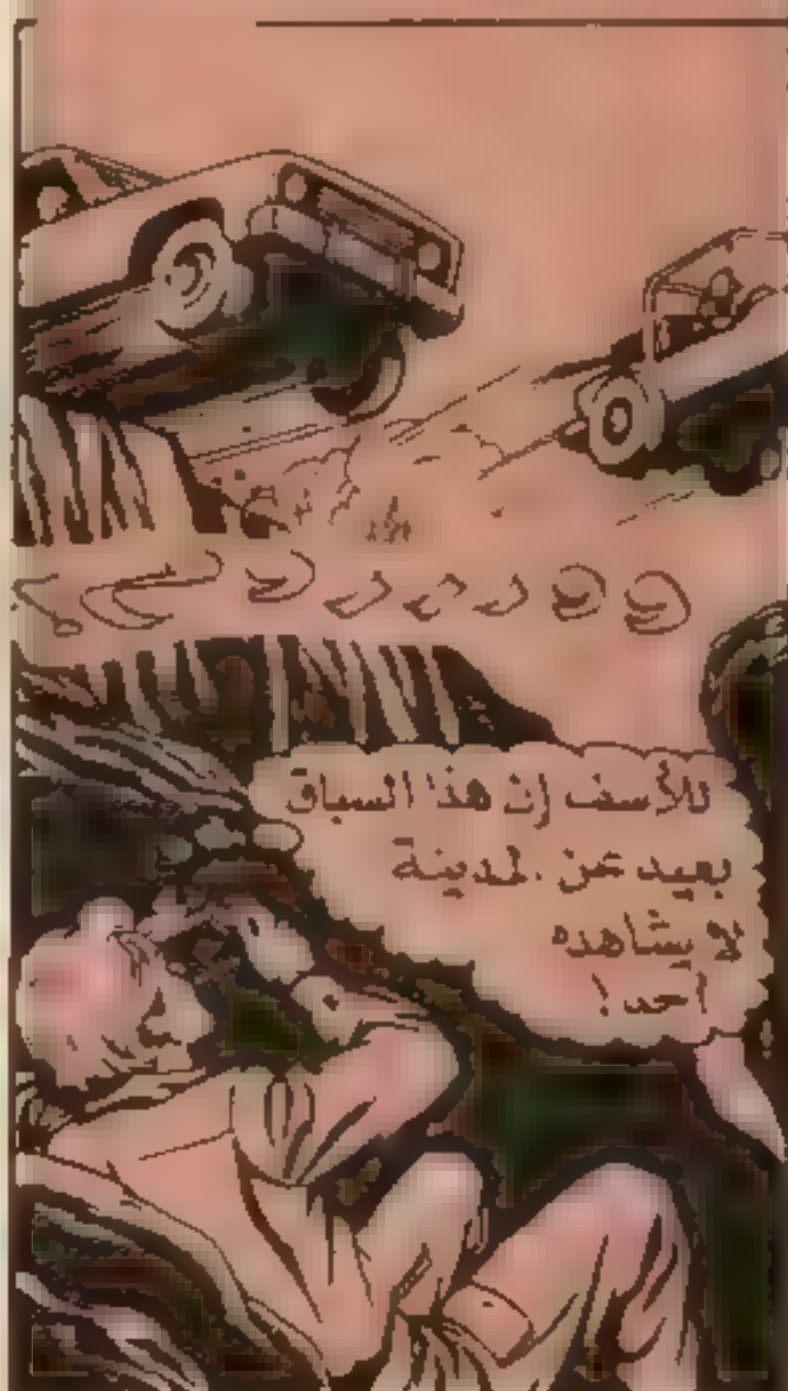
لا عجب ... إن هذا  
المكان يذوق قبة الانتحار  
وهذا قد أغرفت الدراجات  
الفتى!

ولم يترك أحد من القاطن صور الحادث ...

السيارات يا نعيم ... في مكان لا يعرف كثيرا

أه ... سرعت ه أميال من المكان  
الذي أوقفت فيه سيارتي!

هنا مسلك السباق وأنا  
أتوقع مرور نديم بسيارته



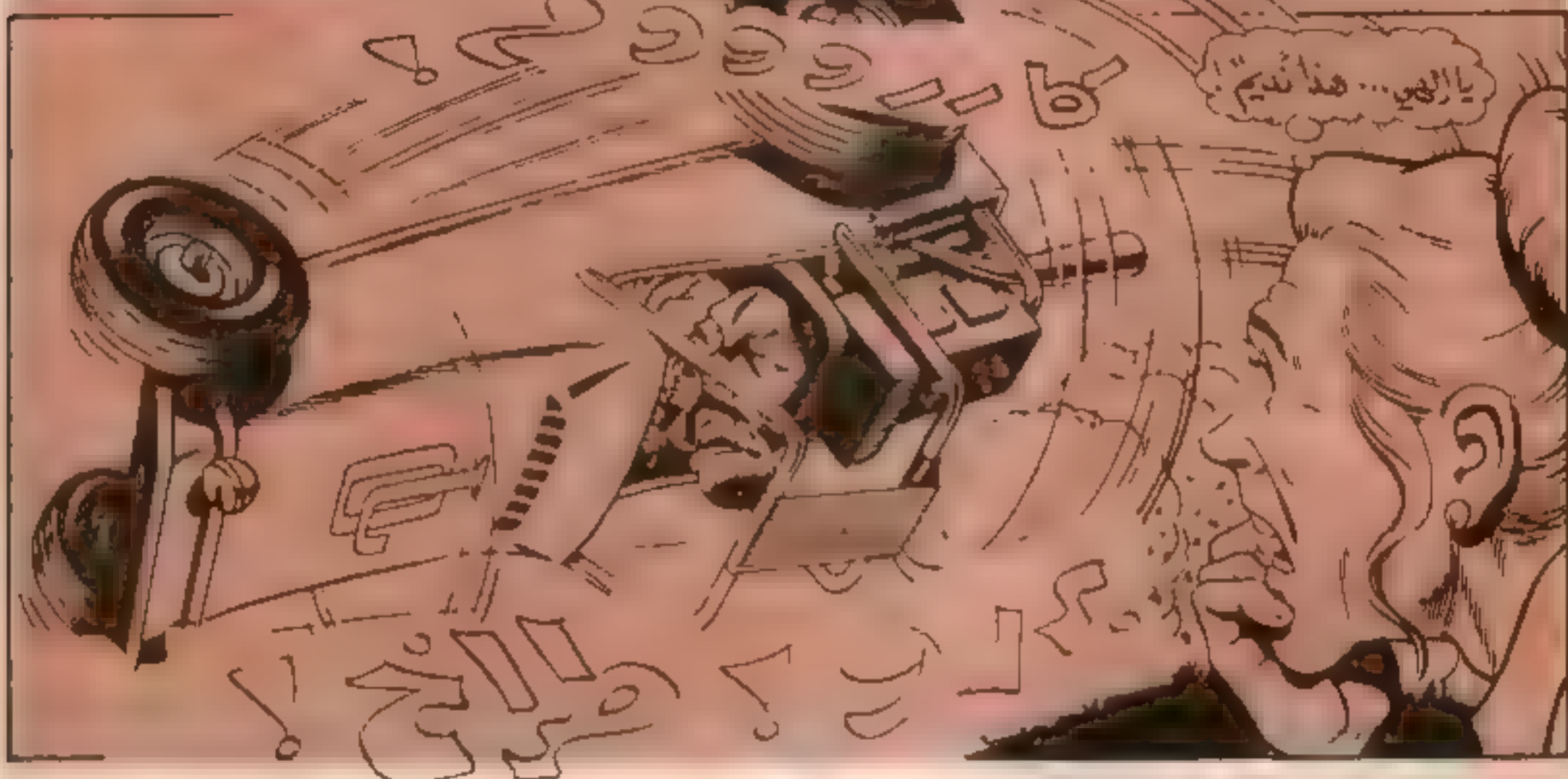
للأسف إن هذا السباق  
بعيد عن المدينة  
لا يشاهده  
أحد!



آه ...  
أشعر بألم  
شديد في رجلي

إمسك في  
أي أن تأتي  
هيليكوپتر  
الإسعاف!!







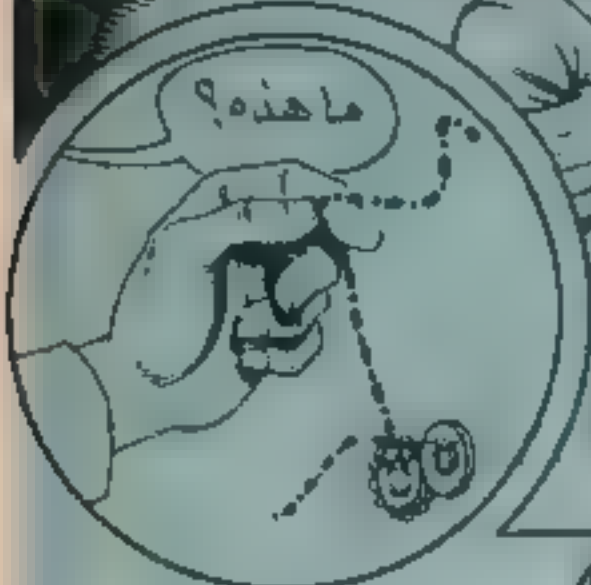


ماهي غايتك؟

اخبريني ماذا تفعلين هنا؟ لحظت أنك تقطنين أشرفي منذ أسابيع!

لا تهزني!

قاردي؟ أظنها سقطت مني عندما التقدتك!



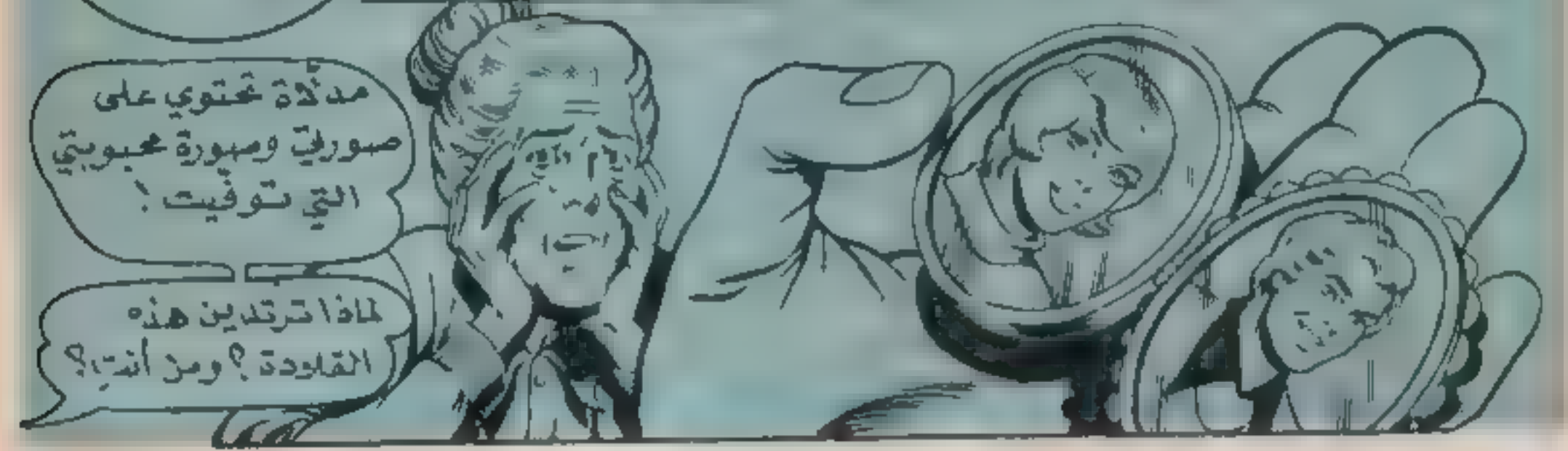
ما هذه؟



وعندما تدقني "تريم"...

لحظة؟ أنت؟ أذكر أنني تدحرجت في سيارتي!

أنت! لقد نجا!



مدلاة تحتوي على صورتي ومهورة محبوبتي التي توفيت!

لماذا اترقدين هذه القلادة؟ ومن أنت؟



أنت؟ سامية شابة وهائلة!

وأنا عجوز شططاء كبرت قتل الألوان...

وحق أنا لا أصدق عيني!!



لن أخفي عنك الحقيقة أكثر... سأخبرك في لك لحظة...

أنا هي "سامية"، وأنا لم أموت... (تلك)



نعم وكان ذلك من أسهل الأمور!

هل حصلت على الفياض الصغير لقنبلة أوميجا من العالم؟

منذ سنين عندما كنت مضيفة في الطائرة عملت مع جواسيس لثقافية إسرائيلية...



# الآن في الأسواق العملاق الساج



Ghachas



كان الليل لا يزال قائما ، والغابة التي تغطي القمة لا تزال مظلمة وهي تبدو كجدار أسود لا ينتهي .. غير أن الصبيين اضطرا الى اجتيازها ، ليتسنى لهما الوصول الى المرتفع المقابل ، وهما يركضان بسرعة لان الخوف بدأ يتسلل الى نفسيهما .

فجأة .. أطل القمر بطلعته البهية المهيبة من بين أشجار السنديان والشوح .. وكم كانت خيبة «كولان» و «جيرار» كبيرة عندما وجداه أصغر حجما مما كان عليه بالأمس ! لكنهما ظلا واثقين من أنهما اذا اقتربا منه فسوف يلمسانه .. ويقطفانه من غصن السماء ! وكان أن رفعا أيديهما قافزين في الهواء .. لكن القمر ظل بعيدا .. بعيدا جدا .. عادا الكرة تكرارا من غير طائل .. فعزما على الرجوع من حيث أتيا ، وانكفا عائدين بصمت حزين الى القرية ..

أجل .. ذهبت كل الجهود هباء .. وفي القرية كانت تنتظرهما مشكلة

أخرى .. فقد اكتشف أهلهما غيابهما المريب ، ففتشوا عنهما في كل مكان دون أن يعثروا لهما على أثر .. فقلقوا وراحوا ينتظرون خبيرا عنهما وأيديهم على قلوبهم ..

وما أن وصل الفتيان ، حتى كانت العقوبة التي يستحقانها تنتظرهما بعدما رفض الجميع في القرية الأصغاء الى ايضاحاتهما . ولم يتوقف الامر عند هذا الحد ، فما أن ثماع سبب غيابهما المفاجيء حتى راح الناس يتهمونهما بمحاولة سرقة القمر وطالبوا بتشديد معاقبتهم لتخفيف غضب السماء عليهم ! ..

وكان أن حكم على الصبين بأن تعلق في عنق كل منهما لوحة خشبية كتب عليها : « لصوص القمر » .. على أن يستمر هذا العقاب ساري المفعول حتى يعود القمر الى الظهور من جديد بدرا كاملا ليقتنع كل أهالي القرية بأن القمر قد عفا عن الصبيين الساذجين ..

سمير سليمان



## لولو الصغيرة

دائما معك

في أوقات التسلية وفي أوقات الدراسة  
أطلبها من الباعة والمكتبات



التفّ الأحفاد حول البجدة  
وبدأت تحكي  
حكايات سمعتها هي من جدتها  
حكايات خالدة سجلناها لكم

## حكايات ستي

في هذه السلسلة (٤ أسطوانات)

١. يا حارث يا بوعلي  
وصفتها ورويتها حنة شافين
٢. يابنياع العنبية
٣. الطير الأخضر  
شرويهما منى خولب
٤. قمر وسمر



أعطيت أيضا  
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ أسطوانات)  
٩ أغنية ليصفنار وأسطواناتان في ألبوم

صنّدت كلها عن

دار المطبوعات المصورة

لغون ١٩٦٦/٣٤-٣٥ ص. ب ١٩٩٦ - لبنان



# ٤ أسطوانات جديدة...



## ... تضيفها إلى الأسطوانات السابقة



أطلبها من : دار المطبوعات المصورة - شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - تلفون : ٣٤٠٤١٠





هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق. نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور

